

NEWSLETTER



Pozvánka na odborný seminář



Color Management Systém (CMS) v praxi

Registrujte se včas! Pouze 10 míst na každém běhu.

Jak řídit barevnost zakázky od grafického návrhu až po tiskový výstup? Odpovědí je **zvládnutý CMS**, tedy **systém barevných konverzí** tak, aby barevná ztráta byla minimální a výsledek tiskového procesu byl předpověditelný a shodný na všech periferiích (monitor, tonerová tiskárna, inkoustová tiskárna, ofsetový tisk). Vše si objasníme na praktických příkladech nejenom pro **klasický ofsetový tisk**, ale také pro **velkoformátový LFP tisk**, nebo **digitální nátisk**. A co Pantone barvy?

Obsah

1. **Teorie barvy** a jejího měření na úvod. Barva jako subjektivní vjem z dopadu elektromagnetického záření, vliv osvětlení a citlivosti lidského zraku.

2. **Základy spektrální fotometrie**. Spektrální křivka remise, výpočet prostoru CIE Lab. Metody měření (M0, M1, M2, M3), výpočty CIE Lab hodnot, typy barevných odchylek (Delta E76, E94, ECMC, E2000, Delta H). Použití těchto veličin v praxi. Použití měřicích přístrojů v praxi.

3. **Základy CMS** (Color Management System). Princip: Mění se data, aby barevnost zůstala nezměněna.

ICC profily jako popis barevného chování tiskové periferie. Příklady konverzí barev mezi různými tiskovými periferiemi (**monitor, nátisk, digitální tisk, LFP tisk, offset/ flexo**). Popis barevného ICC workflow pro různé typy tiskových výstupů plus konverze přes DeviceLinky. Pojmy jako **Input, Output, Source, Destination, Simulation, Reference**, co to je? Jak na **Pantone** barvy? Převod Pantone do CMYKu nebo **HiFi gamutu**?

4. **Color Management** bitmapových dat (CMS v Adobe Photoshopu). Přřadit, převést, vypustit. **Color Management** tiskových PDF dat (vč. inteligentní konverze RGB vs. CMYK). **Převody přes ICC DeviceLinky**, různá použití DVL. **Rozklad Pantone barev** do 6/7 barev (Extended gamut/ Fogra55).

5. **Kalibrace monitoru**. Určení svítivosti, bílého bodu, gamma. Vlastní kalibrace. **Okolní prostředí**. Kdy je obraz na monitoru věrný k předloze? **Doporučení pro softproof**.

6. **Kalibrace digitálního nátisku**. Principy: omezení inkoustů v kanálech, linearizace, omezení inkoustů v soutiscích. ICC profil. Nastavení simulace CMYK reference. Ověření přesnosti simulace barev: **certifikace dle ISO 12647-7:2016**. Simulace přímých **Pantone barev**.

7. **Kalibrace LFP tisku**. Principy: omezení inkoustu v kanálech, linearizace, omezení inkoustu v soutiscích. ICC profil. Nastavení **simulace CMYK**, nastavení **RGB tisku**. **Kalibrace průhledných materiálů (backlit)**. Ověření kvality tisku dle **Fogra PSD** a normy ISO 15311-2:2018.



Organizace

Počet účastníků: max. **10 lidí** na každém běhu

Doba trvání semináře: 3 hodiny, **dopolední** (9.00 až 12.00) nebo **odpolední** běh (13.00 až 16.00)

Datum konání: **úterý 14.3.2023**

Místo konání: Impact Hub, 1. patro, oranžový salonek, Drtinova 10, Praha 5 (lze parkovat na zpoplatněných fialových zónách nebo v nákupním středisku Anděl)

Cena seminář: **1 950 Kč bez DPH**

Objednání a platba přes on- line systém SimpleShop.cz:

[https:// form.simpleshop.cz/ QMm6/ buy/](https://form.simpleshop.cz/QMm6/buy/)
